

# O Magnum Mysterium

Adapted for Recorders

T.L. de Victoria (1548-1611)

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

1  
O magnum mysterium,  
et admirabile sa-cra-men-tum,  
O magnum mysterium,  
et admirabile sa-cra-men-tum,

7  
ra-bi-le sa-cra-men-tum,  
O magnum mysterium,  
ra-bi-le sa-cra-men-tum,  
O magnum mysterium,

13  
ste-ri-um, et ad-mira-bi-le, et ad-mira-bi-le sa-cra-men-tum,  
ra-bi-le sa-cra-men-tum, et ad-mira-bi-le sa-cra-men-tum,

19  
- tum, ut ani-ma-li-a vi-de-rent Do-mi-num na-tum, vi-de-rent  
men-tum, ut ani-ma-li-a, ut ani-ma-li-a vi-de-rent Do-mi-num na-tum, vi-de-rent  
men-tum, ut ani-ma-li-a, ut ani-ma-li-a vi-de-rent Do-mi-num na-tum, vi-de-rent

## O Magnum Mysterium

26

S Do - mi - num na - tum, ja - cen -  
A Do - mi - num na - tum ja - cen - tem, ja -  
T 8 Do - mi - num na - tum ja - cen - tem in pra - se -  
B - - - - ja - cen - tem in pra - se - pi -

31

S tem in pra - se - pi - o, ja - cen -  
A cen - tem in pra - se - pi - o, ja - cen - tem in  
T 8 pi - o, ja - cen - tem in pra - se - pi -  
B o, ja - cen - tem in pra - se - pi -

36

S tem in pra - se - pi - o. O be - a - ta  
A pra - se - pi - o. O be - a - ta  
T 8 o, in pra - se - pi - o. O be - a - ta  
B o, in pra - se - pi - o. O be - a - ta

42

S Vir - go, cu - jus vi - sce-ra me - ru - e -  
A Vir - go, cu - jus vi - sce-ra me - ru - e -  
T 8 Vir - go, cu - jus vi - sce-ra me - ru - e -  
B Vir - go, cu - jus vi - sce-ra me - ru - e -

## O Magnum Mysterium

3

48

Soprano (S): runt por - ta - re Do - mi - num, Je - sum Chri - stum. Al -  
 Alto (A): runt por - ta - re Do - mi - num, Je - sum Chri - stum. Al -  
 Tenor (T): 8 runt por - ta - re Do - mi - num, Je - sum Chri - stum. Al -  
 Bass (B): runt Je - sum Chri - stum.  
 (Measure 53 continues with 'runt' on the bass line)

54

Soprano (S): le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 Alto (A): le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 Tenor (T): 8 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 Bass (B): le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 (Measure 59 continues with 'Al -' on the bass line)

62

Soprano (S): al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 Alto (A): le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 Tenor (T): 8 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -  
 Bass (B): le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 (Measure 67 continues with 'le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -' on the bass line)

68

Soprano (S): al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 Alto (A): le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 Tenor (T): 8 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 Bass (B): le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
 (Measure 73 continues with 'le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -' on the bass line)